INTRODUCTION **1**
LE NOM **4**
I – Le genre 4
II – Le pluriel 5
III – Les suffixes 6
LES ARTICLES **8**
LES DÉMONSTRATIFS **10**
LES POSSESSIFS **12**
LA NUMÉRATION **14**
1/ Les cardinaux 14
2/ Les ordinaux (les plus courants) 15
3/ La date 16
4/ L'heure 16
LES INDEFINIS **17**
LES ADJECTIFS **19**
LES PRONOMS PERSONNELS **21**
LE GROUPE VERBAL **24**
I – Les verbes réguliers 24
1/ en *-AR* 24
2/ en *-ER* 24
3/ en *-IR* 24
II – *HABER :* avoir 26
III – *SER/ESTAR :* être 26
1/ Conjugaison 26
2/ Emplois spécifiques 28
3/ Remarques 30
IV – Verbes irréguliers 31
1/ Verbes à diphtongue 31
2/ Verbes à changement de voyelle 32
3/ Verbes à alternance (diphtongue + fermeture) 33
4/ Verbes terminés en *–acer –ecer –ocer –ucir* 34
5/ Verbes terminés en *–uir* 34
6/ Autre verbes irréguliers, (irrégularités particulières) 35
7/ Remarques 35
Tableau de verbes irréguliers 36
V – Verbes type *"gustar"* 42
1/ Construction 42
2/ Autres verbes se construisant comme *gustar* 42
3/ Traduction du passif 42
VI – Autres 43
1/ C'est… qui, c'est…. que : 43
2/ Devenir : de la transformation ponctuelle au changement radical 43
3/ L'obligation 43
4/ On : plusieurs équivalents 44
5/ *Pedir–Preguntar :* demander 44
6/ Est-ce-que… 45
7/ *Deber* et *deber de* 45
VII – Les temps : emplois 45
VIII – Les modes 46
1/ Valeur des modes 46
2/ La concordance des temps 46
3/ Expression de la condition 46
IX – Le choix du mode dans la subordonnée 47
1/ Indicatif 47
2/ Subjonctif : emplois communs (espagnol et français) 48
3/ Subjonctif : emplois propres à l'espagnol 49
4/ *Como si* + subjonctif imparfait ou plus-que-parfait 49
5/ Peut-être 49
6/ Remarques 50
X – L'action : aspects propres à l'espagnol 50
CONSTRUCTION DE LA PHRASE **52**
I – Les relatifs 52
II – Les prépositions 53
III – Le style indirect 56
IV – Comparatifs et superlatifs 58
V – Les adverbes 59
VI – Mais : *pero*-adversatif 59
VII – Il y a 59
VIII – La phrase 60
1/ Place du sujet dans la phrase 60
2/ La phrase négative 60