

Snoezelen

Avant-propos	7
Introduction	9
<i>Un peu d'histoire</i>	11
<i>Le cadre</i>	13
<i>Snoezelen, une histoire de sens, de sensorialités</i>	17
L'ouïe	17
L'odorat	18
Le goût	18
La vue	18
Le toucher	18
Le vestibulaire/proprioceptif	18
Le somatique	18
Le vibratoire	19
La nociception	19
<i>Snoezelen, un outil performant</i>	21
<i>Une posture d'accueil</i>	25
<i>Langage corporel, langage émotionnel</i>	29
<i>De l'humilité</i>	31
<i>Snoezelen, un processus riche</i>	33
L'observation	33
L'appivoisement	36
L'écoute	38
De l'implication	40
La synchronisation	42
La distance relationnelle	42
L'empathie	45
Le relais	46
Le silence dans la relation	46

<i>Le toucher relationnel</i>	49
<i>Les enjeux Snoezelen et ses représentations</i>	51
<i>Quelques propositions sensorielles</i>	55
Les effets produits.....	56
Conclusion	57
Méli-Mélo	59
Bibliographie	61