

Se former entre pairs

<i>Présentation de l'ouvrage</i>	9
--	---

Chapitre 1: Entre autoformation et recherche collaborative, que produit un dispositif de compagnonnage entre enseignants ?

par <i>Claire Burdin & Sylvie Grau</i>	14
--	----

Introduction	14
---------------------------	----

1. Le projet compagnonnage	15
---	----

2. Cadres théoriques et méthodologie de recherche	16
--	----

2.1. La collaboration entre praticiens et chercheurs pour favoriser le développement professionnel	16
---	----

2.2. Le croisement de deux cadres théoriques	17
---	----

2.2.1. La didactique professionnelle (DP) adaptée à l'enseignement	17
--	----

2.2.2. Le cadre de l'apprentissage par problématisation (CAP)	18
---	----

2.2.3. L'intérêt du croisement des deux cadres	19
--	----

2.3. Recueil de données et démarche d'analyse	20
--	----

2.3.1. Données mobilisées dans le cadre de cette contribution	20
---	----

2.3.2. Méthodologie d'analyse des données	21
---	----

3. Premiers résultats	23
------------------------------------	----

3.1. Quelles motivations à s'engager dans l'observation de ses pairs ?	23
---	----

3.1.1. Les visées d'A. et J.	23
-----------------------------------	----

3.1.2. Quoi observer chez ses pairs	24
---	----

3.2. Quels effets produit le dispositif en termes de développement professionnel ?	25
---	----

3.2.1. Effets réflexifs	25
-------------------------------	----

3.2.2. Effets d'élargissement du pouvoir d'agir	25
---	----

3.2.3. Effets relationnels	26
----------------------------------	----

3.3. Quel système de contraintes sur l'activité des enseignants ?	26
--	----

3.4. Discussion des résultats	28
--	----

Conclusion	28
-------------------------	----

Chapitre 2 : Apprendre l'activité de direction. Le cas d'une équipe collégiale de direction d'école
par *Anne Laure Le Guern*30

Introduction	30
1. Une recherche de terrain pour enquête	31
1.1. L'alliance de travail	31
1.2. Les réunions et l'immersion.....	33
2. Les compétences d'une équipe constituée en intellectuel collectif	35
2.1. Portraits du collectif	36
2.2. Apprendre des autres et de soi	37
2.3. L'engagement	38
2.4. Être auteur de soi	39
3. Une adresse à l'institution scolaire	40
3.1. L'institution muette	40
3.2. Défense du métier	40
Conclusion	41

Chapitre 3 : Formation, coformation, autoformation : les déplacements effectués par un groupe d'enseignants
par *Dalila Moussi & Yves Reuter*43

Introduction	43
1. Un premier déplacement : la prise de distance par rapport aux formations initiale et continue existantes.	45
1.1. Le rapport à la formation initiale : des sentiments divergents.....	45
1.2. Le rapport à la formation continue : un sentiment négatif ..	46
1.3. Quelques éléments de synthèse quant au rapport aux formations.....	47
2. Un second déplacement : les changements de pratiques opérés par le collectif d'enseignants	48
2.1. Des membres qui se sont cooptés.....	48
2.2. Une communauté de valeurs.....	49
2.3. Une liberté de fonctionnement et de parole.....	50
2.4. Des bénéfices partagés	51
3. Un troisième déplacement : la centration sur des pratiques pédagogiques différentes	51
Conclusion	52

Chapitre 4 : Usage d'un outil pour partager et s'approprier des contenus au service d'une coformation

par *Élisabeth Menouar-Verfaillie, Catherine Souplet & Liliane Szajda-Boulanger*.....54

Introduction	54
1. Présentation de la <i>Dropbox</i>	55
1.1. La <i>Dropbox</i> , une donnée innovante	55
1.2. Organisation de la <i>Dropbox</i>	56
1.3. Des documents classiques	57
1.4. Des documents différents	57
2. Modes d'appropriation, d'organisation et de fonctionnement ..	58
2.1. Fonctionnement à l'échelle collective.....	58
2.2. Appropriation collective, des différences individuelles	59
3. Intérêts de cet outil commun d'autoformation et de collaboration	60
3.1. Un outil d'autoformation rassurant qui simplifie la tâche ..	60
3.2. Un outil de références communes.....	60
3.3. Un outil de travail collaboratif	61
Conclusion	61

Chapitre 5 : L'interculturel en formation : prolégomènes à des pistes didactiques et pédagogiques

par *Véronique Lemoine-Bresson*63

Introduction	63
1. Les conditions pour que l'interculturel prenne corps	65
1.1. Brève description du dispositif pédagogique	66
1.2. Résultats	69
2. Prolégomènes	70
2.1. <i>Dimension 1</i> des prolégomènes : la dimension complexe.....	71
2.2. <i>Dimension 2</i> des prolégomènes : la dimension expérientielle des apprentissages.....	72
2.3. <i>Dimension 3</i> des prolégomènes : la dimension de la vision du monde	74
Conclusion	75

Chapitre 6 : Les échelles d'une formation de professeurs des écoles : pour un guide d'enquête exploratoire	
par <i>Jean-François Thémines</i>	76
Introduction	76
1. Questions d'échelle en formation	78
1.1. Rhétorique de la proximité	78
1.2. Perspective constructiviste sur les échelles	79
2. Étude de cas : une formation comme observatoire de stratégies d'échelles	80
2.1. Une stratégie d'échelles	80
2.2. Des jeux d'échelles entre acteurs	82
2.3. Un chercheur dans les jeux d'échelles	84
3. Un guide d'enquête sur les échelles de la formation	85
3.1. Appréhender les rapports d'échelle avec l'environnement	85
3.2. Explorer les dimensions scalaires de la formation	86
3.3. Enquêter sur les ressources scalaires des acteurs	87
Conclusion	88
 Chapitre 7 : Pédagogies différentes et formation des maîtres	
Entretien avec <i>Bruno Robbes</i> mené par <i>Yves Reuter</i>	89
 En guise de conclusion	103
 Bibliographie	107