

Jeunes, prises de risques et conduites addictives

<i>Introduction</i>	7
Le « malentendu fondamental entre les jeunes et le système de santé »	7
Promotion de la santé, approche expérientielle et Photolangage® : une convergence évidente.....	8
Vivre des moments intenses de plaisir et de liberté	9
<i>Éléments clés du livret pédagogique</i>	10
De quoi s'agit-il ?	10
Un contexte qui inquiète et fragilise	10
Une approche centrée sur l'expérience	10
Pourquoi choisir la méthode Photolangage® ?.....	11
Quels objectifs pour une meilleure maîtrise de ses prises de risques et conduites addictives ?	11
Comment fait-on concrètement ?.....	12
Quels résultats peut-on attendre ?.....	13
<i>Première partie : Problématiques et enjeux</i>	15
Problématique : de la prise de risques à la construction de soi.....	17
Trois enjeux incontournables	31
De la prévention à une éducation expérientielle	37
<i>Deuxième partie : L'approche expérientielle et son application aux conduites addictives</i>	40
Une éthique et une conduite de la relation.....	40
Approche expérientielle et conduites addictives	43
<i>Troisième partie : Photolangage®, un outil de formation et d'animation</i>	47
Pourquoi choisir cet outil ?	48
Une méthode pour travailler les représentations.....	50
Une méthode qui facilite la prise de parole et la communication.....	50
Une méthode pour initier à l'écoute et au discernement	51
Une méthode pour développer la capacité de symbolisation.....	52
Des photographies pour renouveler son regard	52
Un cadre pour penser et changer ses pratiques addictives.....	54

<i>Quatrième partie : Travailler sur les expériences de plaisir et les conduites addictives avec Photolangage®</i>	57
Objectifs pour les intervenants	59
Objectifs et tâches pour les participants	63
<i>Cinquième partie : Animer un travail de groupe avec Photolangage®</i>	72
Aspects spécifiques du rôle de l'animateur-intervenant	72
Recommandations et écueils à éviter	76
Conseils pratiques pour la mise en œuvre du Photolangage®	80
Consignes méthodologiques que l'animateur-intervenant transmet au groupe ..	82
Pour terminer une séance Photolangage®	85
Résultats et évaluation du travail fait avec Photolangage®	86
<i>Bibliographie</i>	88
<i>Liste des photographies</i>	95

Liste des photographies

Photolangage® Jeunes, prises de risques et conduites addictives

- 1 Jeune homme avec ordinateur et casque © Peus, Agence Depositphotos
- 2 Groupe de 7 jeunes buvant de la bière, © Monkey Business Images, Agence Shutterstock
- 3 Jeune couple enlacé © Patrick, Agence Dreamstime
- 4 Jeune étendu sur un banc © Luckyboost, Agence Fotolia, Agence Shutterstock
- 5 Deux jeunes faisant du motocross © Petrichuk, Agence Depositphotos,
- 6 Groupe de baigneurs à contre-jour, au bord de l'eau © OJO_Images, Agence iStock
- 7 Équipe féminine de basket-ball © Monkey Business, Agence Shutterstock
- 8 Boîte de nuit avec DJ et foule dansant © Maxim Blinkov, Agence Dreamstime
- 9 Adolescente marchant sur un fil dans un parc... © Jacek Chabraszewski, Agence Shutterstock
- 10 Groupe de jeunes autour d'un barbecue © Syda Productions, Agence Colourbox
- 11 Deux adolescents assis fumant © Laurent Hamels, Agence Fotolia
- 12 Femme assise, écrivant, avec une jeune fille allongée © Dean Bertonecelj, Agence Shutterstock
- 13 Échangeur autoroutier © Ron Chapple, Agence Dreamstime
- 14 Deux kayaks sur plan d'eau © Kuznetkov_Konstantin, Agence Shutterstock
- 15 Portrait d'adolescente soucieuse © deposit 123, Agence Depositphotos
- 16 Deux jeunes avec jeu vidéo © Suprijono Suharjoto, Agence Dreamstime
- 17 Groupe de jeunes assis en rond dans l'herbe © Andresr, Agence Depositphotos
- 18 Jeune faisant du snowboard © Photographerlondon, Agence Dreamstime
- 19 Adolescente et deux adultes assis sur un lit © Agence Colourbox,
- 20 Couple s'embrassant © Ruslanchik, Agence Depositphotos
- 21 Adolescente la tête dans les bras sur piles de livres © Andrey Popov, Agence Dreamstime,
- 22 Trois jeunes filles, dont une assoupie © Cathy Yeulet, Agence 123rf
- 23 Jeune à moto © Mikdam, Agence Depositphotos
- 24 Jeune fille apprentie à l'usine © SpeedKingz, Agence Shutterstock
- 25 Gros plan sur ballon de foot et joueurs © Maxisport, Agence Shutterstock
- 26 Deux collégiens assis dans une bibliothèque © lisafx, Agence Depositphotos
- 27 Jeunes avec narguilé © ktaylorg, Agence iStock
- 28 Jeune garçon pensif assis, avec vêtement indy © wrangler, Agence Shutterstock
- 29 Accident entre deux voitures, trois personnes regardant.. © mrvivserg, Agence Depositphotos
- 30 Trois jeunes hommes gesticulant de joie dans un bar © g-stockstudio, Agence Shutterstock
- 31 Groupe de jeunes jouant au poker © Yykkaa, Agence Dreamstime
- 32 Jeune avec un cheval © Virgonira, Agence Dreamstime
- 33 Jeune fille assise dans un cimetière © Sauletas, Agence Dreamstime
- 34 Injection d'héroïne dans un bras © Photographee.eu, Agence Shutterstock
- 35 Couple buvant et fumant, avec enfants © Agence Monkey Business, Agence Shutterstock

- 36 Homme assis, mendiant avec deux chiens.....© duchy,Agence Shutterstock
 37 Jeune fille devant pâtisserie.....© Wavebreakmedia td,Agence Dreamstime
 38 Jeune sniffant drogue avec deux autres adolescentes..... © Pressmaster,Agence Shutterstock
 39 Femme sur lit repoussant un poing© Federico Marsicano,Agence Shutterstock | 78215452
 40 Homme fumant et regard de femme..... © Dmitriy Shironosov,Agence Dreamstime
 41 Femme assise, avec nourriture et vin, la tête appuyée.....© Shevs,Agence Shutterstock
 42 Jeune fille regardant quatre masques.....© Gladskikh Tatiana,Agence Shutterstock
 43 Policier et trois adolescents assis.....© Dorigny,Agence Signatures
 44 Femme discutant avec un adolescent, assis sur canapé© Iakov Filimonov,Agence Shutterstock
 45 Rappel de l'avertissement sur paquet de cigarettes.....© Surkov Dimitri,Agence Shutterstock
 46 Immeuble HLM.....© Lahcène Abib,Agence Signatures
 47 Jeune à l'ordinateur avec deux adultes..... © Goodluz,Agence Shutterstock
 48 Jeune femme regardant montgolfières au-dessus d'une vallée© jcarillet,Agence iStock

Chez le même éditeur



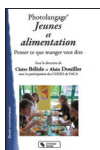
Photolangage® Présentation de la méthode
 Claire Bétisle
 Communiquer en groupe avec des photographies.



Photolangage® Adolescence, amour et sexualité
 Sous la direction de Claire Bétisle
 La sexualité humaine comme entrée dans la différence,
 la dimension culturelle de la sexualité humaine,
 l'importance de la parole pour s'épanouir.



Photolangage® Corps, communication et violence à l'adolescence
 Claire Bétisle
 Apprendre à penser son corps à l'adolescence,
 la sexualité comme expérience de transformation
 du corps, du psychisme et des relations aux autres.



Photolangage® Jeunes et alimentation
 Claire Bétisle et Alain Douiller
 Penser ce que manger veut dire, l'enjeu de l'alimentation à
 l'adolescence.



Photolangage® Travail et relations humaines
 Claire Bétisle
 Pour mieux vivre son rapport au travail.

Cet ouvrage suscitera sans doute des besoins complémentaires de sensibilisation voire de formation aux approches expérientielles et à l'utilisation de la méthode Photolangage®.

Les deux organismes concepteurs de cet outil organisent des formations et peuvent vous aider à répondre à vos besoins complémentaires :

• **Pour les approches expérientielles :**
 ARPAE

10 rue de la Chaussée Romaine
 02100 Saint-Quentin
 Tel. : 04 76 01 88 91
 info@arpae.org – www.arpae.org

• **Pour le Photolangage® :**

CoDES de Vaucluse
 13, rue de la pépinière
 84000 Avignon
 Tel. : 04 90 81 02 41
 accueil@codes84.fr - www.codes84.fr

Consultez notre catalogue complet
www.chroniquesociale.com