

Devenir biographe

<i>Avant-propos</i>	7
<i>Introduction</i>	9
Première partie : S’orienter dans le champ biographique ...17	
<i>Chapitre 1</i> : Comment se situe la biographie dans le champ biographique ?.....	18
<i>Chapitre 2</i> : D’où vient le désir de devenir biographe ?.....	29
<i>Chapitre 3</i> : Qui fait appel à un biographe ?.....	37
<i>Chapitre 4</i> : Quel biographe souhaitez-vous être ?.....	50
Deuxième partie : Entrer en relation et recueillir le récit.....61	
<i>Chapitre 5</i> : Comment entrer en relation ?.....	62
<i>Chapitre 6</i> : Comment conduire les entretiens ?.....	66
<i>Chapitre 7</i> : Quels effets de l’entretien biographique sur le biographié et sur le biographe ?.....	77
<i>Chapitre 8</i> : Quels outils de recueil du récit oral ?.....	82
<i>Chapitre 9</i> : Quel impact du mode de facturation sur la méthode de travail ?.....	89
<i>Chapitre 10</i> : Quelle place pour la mémoire et la vérité ?.....	91
Intermède : Le rapport à la langue – la langue orale, la langue écrite – la langue de l’autre95	
Troisième partie : Écrire la biographie..... 101	
<i>Chapitre 11</i> : Quel matériau de base et quel genre pour le texte?.....	102
<i>Chapitre 12</i> : Sur quels outils techniques s’appuyer pour mettre en place le récit biographique ?.....	105
<i>Chapitre 13</i> : Comment écrire un récit vivant ?.....	139
<i>Chapitre 14</i> : Comment passer de l’oral à l’écrit ?.....	145
<i>Chapitre 15</i> : Et si l’on arrangeait un peu cette histoire?.....	151
<i>Chapitre 16</i> : Comment ne pas passer un temps fou à écrire une biographie privée ?.....	157
<i>Chapitre 17</i> : Comment s’y retrouver dans le texte : sommaire, chapitres, titres et arbre généalogique ?.....	164
<i>Chapitre 18</i> : Comment finir l’écriture du texte ?.....	167

Quatrième partie : Clore la traversée biographique	179
<i>Chapitre 19 : Quelles suites pour le récit ?</i>	180
<i>Chapitre 20 : Et après la publication ?</i>	187
<i>Chapitre 21 : Est-ce fini quand le livre est édité-publié ?</i>	193
Intermède : Écrire pour soi, écrire pour l'autre, où en êtes-vous ?	196
Cinquième partie : Exercer le métier	199
<i>Chapitre 22 : Combien coûte, combien rapporte une biographie ? ...</i>	201
<i>Chapitre 23 : Quel modèle économique privilégier ?</i>	205
<i>Chapitre 24 : Comment trouver des clients ?</i>	209
<i>Chapitre 25 : Organiser son temps de travail et son activité</i>	212
<i>Chapitre 26 : Quel investissement pour créer l'activité ?</i>	217
<i>Chapitre 27 : Faut-il entrer dans un réseau ?</i>	220
<i>Chapitre 28 : Peut-on vivre du métier de biographe ? Qui en vit ? ...</i>	222
<i>Chapitre 29 : Garder sa pratique vivante</i>	225
Conclusion	227
Bibliographie	228
Documents	235