

Sept techniques de formation novatrices

<i>Introduction générale</i>	7
Première partie : De la nécessité d'innover en formation, en coaching, en accompagnement	11
<i>Stéphane Balas</i>	
<i>Chapitre 1</i> : Les évolutions socioinstitutionnelles et réglementaires qui impactent le métier de formateur ..	13
<i>Chapitre 2</i> : Le métier de formateur : nouvelle définition élargie	28
<i>Chapitre 3</i> : Comment les sept techniques présentées dans cet ouvrage peuvent-elles accompagner cette redéfinition ?	35
Deuxième partie : Descriptions et analyse de sept techniques novatrices	79
<i>Dominique Fauconnier</i>	
Introduction	81
<i>Chapitre 4</i> : Technique n° 1 // Réagir à des propositions aléatoires	91
<i>Chapitre 5</i> : Technique n° 2 // Travailler avec des mots	106
<i>Chapitre 6</i> : Technique n° 3 // « Toucher » les mots	133
<i>Chapitre 7</i> : Technique n° 4 // Assembler les mots de façon spatiale ...	150
<i>Chapitre 8</i> : Technique n° 5 // Créer un espace de projection	170
<i>Chapitre 9</i> : Technique n° 6 // Travailler avec des questions	193
<i>Chapitre 10</i> : Technique n° 7 // Travailler à partir du mot « Métier » .	212
Troisième partie : L'expérience d'une praticienne	225
<i>Caroline Harfield-Palany</i>	
Une rencontre	226
Introduction	227
<i>Chapitre 11</i> : Le contexte et l'environnement de mes expérimentations	229
<i>Chapitre 12</i> : Réflexion d'une praticienne et autoévaluation	239
Le lieu	240
L'espace	248
Le temps	260
Mes conclusions	269
<i>Bibliographie</i>	271