

Pédagogie de l'égalité

Genèse du projet – Lucette Agostini	7
Avant-propos – Nicolas Go	13
<i>Première partie : Les Méthodes naturelles</i>.....	15
<i>Chapitre 1 : Méthode naturelle de littérature</i>	
– Marion Agostini, professeure agrégée de Lettres modernes	16
Les préalables	16
Le cours proprement dit	21
<i>Chapitre 2 : Méthode naturelle de langue vivante</i>	
– Adrien Doux, professeur agrégé d'Anglais.....	48
Introduction.....	48
Première Séance.....	49
Cours suivant : étude de texte d'élève (compréhension de l'écrit).....	62
Après les vacances de la Toussaint	67
<i>Chapitre 3 : Méthode naturelle de Sciences de la vie et de la terre</i>	
– Dorothee Lambert, professeure agrégée de SVT.....	75
Les cours au lycée.....	75
Un dispositif de classe transplantée en seconde	84
<i>Chapitre 4 : Méthode naturelle de Philosophie</i>	
– Morgane Bascaules, professeure certifiée de Philosophie	95
La pratique philosophique dans le temps d'atelier	95
Qu'est-ce que cet atelier apporte au groupe dans la perspective de la Méthode naturelle?.....	105
<i>Deuxième partie : Prolongements</i>	119
<i>Chapitre 5 : L'émancipation par le travail</i>	
– Nicolas Go.....	120
Arrière-plan.....	124
Le point de vue de l'élève.....	137

Chapitre 6 : Description du dispositif	
– <i>Marion Agostini</i>	142
Côté enseignant.....	142
Côté élèves	144
Bibliographie	147